

**B.A. Semester - 5 (CBCS) Examination
Oct/Nov. - 2021(Old Course)**

GUJARATI: P13 SAHITYANA SIDHDHANTO – 1 (CORE - 13)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન:૧ લલિત અને લલિતેતર કલાનો ભેદ સ્પષ્ટ કરી, લલિત કલામાં સાહિત્ય કલાની વિશિષ્ટતા જણાવો. (૧૪)
અથવા

પ્રશ્ન:૧ કલાની વિભાવના સવિસ્તર જણાવી, વિવિધ કલામાં સાહિત્ય કલા કઈ રીતે શ્રેષ્ઠ છે, તે જણાવો.

પ્રશ્ન:૨ ભારતીય અને પાશ્ચાત્ય પરંપરા પ્રમાણે સાહિત્યની વ્યાખ્યા આપી લલિત અને લલિતેતર સાહિત્ય વચ્ચેનો ભેદ સમજાવો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન:૨ અલંકારના સ્વરૂપની ચર્ચા કરી, તેનું કાવ્યમાં સ્થાન અંગે ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન:૩ છંદ અંગે સમજ આપી, તેનું કાવ્યમાં મહત્વ અંગે તાર્કિક ચર્ચા કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન:૩ સાહિત્યમાં સૌષ્ઠવપ્રિય અને કૌતુકપ્રિય સાહિત્ય અંગે જણાવો.

પ્રશ્ન:૪ આચાર્ય ભરતના રસસુત્ર વિષે જણાવો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન:૪ શબ્દશક્તિ વિષે વિગતવાર સમજાવો.

પ્રશ્ન:૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ ૨ (બે) ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)

૧) લક્ષણાના પ્રકારો.

૨) પ્રતીક.

૩) પુરાકલ્પન.

૪) કલ્પન.
